

Programme Ciné droit Libre Bamako- 2017

PROGRAMME INSTITUT FRANCAIS			
Horaires	17 janvier 2017	Mardi 18 janvier 2017	19 janvier 2017
09h - 13h			MASTER CLASS animé par la réalisatrice Aïcha Maky au profit de jeunes réalisateurs
15h -18h			<p>15h00 : « Boko Haram : les origines du mal », Xavier Muntz, Bruno Fay, Nigeria- France, 2016, 52mn suivi de débats</p> <p>17h00 : « Transhumance » de Gidéon Vink, Burkina Faso, 2016 85'</p>
18h30- 20h30	<p>19h30 : Cérémonie d'ouverture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discours, - Humour Avec Adama DAHICO - projections CVE, prestations musicales, etc. 		18h30 : « l'arbre sans fruit » de Aïcha Macky Niger, 2016, 52 mn suivi de débats en présence de la réalisatrice
20h30	Film d'ouverture « <i>Hissein Habré, une tragédie Tchadienne</i> », Mahamat Haroun Saleh, Tchad, 2016 suivi de débats avec Clément Abaïfouta, personnage principal du film		20h30 : « Kemtiyu », Ousmane William Mbaye, Sénégal / France, 2016, 94 suivi de débats avec des disciples de Cheikh Anta Diop (Pr Adama Samasekou ou Adam Ba Konaré).

	Lycée Cheikh Anta DIOP	Université (Campus FAST)		Village du festival Terrain Chaba de Lafiabougou	
Horaires	18 janvier à 10h	18 janvier	19 janvier	20 janvier	21 janvier
19h00	10h00 : « Kemtiyu », Ousmane William Mbaye, Sénégal / France, 2016, 94' suivi débats avec Dr Amenophis Traoré	19h00 : Portraits CVE + courts métrages maliens + 19h30 : « Modibo Kéïta, un homme, un destin » de Sidi Békaye Traoré, 2016, Mali 52' suivi de débats	19h00 : Portraits CVE + courts métrages maliens + 19h30 : « Salafistes », François Margolin & Lemine Ould Salem, France- Mauritanie, 2016,	19h00 : Portraits CVE 19h30 : « Boko Haram : les origines du mal », Xavier Muntz, Bruno Fay, Nigeria- France, 2016, 52mn	19h00 : Portraits CVE 19h30 : courts métrages maliens
21h00		« Kemtiyu », Ousmane William Mbaye, Sénégal / France, 2016, 94' suivi de débats avec des Doumby Fakoly	“The revolution will not be televised”, Rama Thiaw, Sénégal, 2016, suivi de débats avec Thiat et Kilifeu de « Yen A mare »	“The revolution will not be televised”, Rama Thiaw, Sénégal, 2016	« Mali Blues“, Gregor Lutz, Allemagne, 2016, 92'
22h30				Concert groupe KEURGUI du Sénégal	Concert Master Soumi + Didier Awadi en Guest Star

	SALLE KANDIOURA COULIBALY (Ex-Kora films)		QUARTIERS POPULAIRES Centre Cheche Dramé (Niamakoro)	STUDIO DE RADIO LIBRE
Horaires	19 janvier	20 janvier	18 janvier	
9h – 13h				Atelier RAP + Enregistrement chanson sur l'extrémisme violent
15h-18h				
18h30	« Boko Haram : les origines du mal », Xavier Muntz, Bruno Fay, Nigeria- France, 2016, 52mn	« l'arbre sans fruit » de Aicha Macky Niger, 2016, 52 mn suivi de débats avec la réalisatrice	Portraits CVE + courts métrages maliens + « Boko Haram : les origines du mal », Xavier Muntz, Bruno Fay, Nigeria- France, 2016, 52mn	
20h30	« <i>Hissein Habré, une tragédie Tchadienne</i> », Mahamat Haroun Saleh, Tchad, 2016 suivi débats avec Clément Abaïfouta, personnage principal du film	« Kemtiyu », Ousmane William Mbaye, Sénégal / France, 2016, 94' suivi débats avec Dr Amenophis Traoré	« Mali Blues », Gregor Lutz, Allemagne, 2016, 92'	

MAISON DE LA PRESSE

	MAISON DE LA PRESSE			
Horaires	17 janvier	18 janvier	19 janvier	21 janvier
9h – 13h	Atelier RAP animé par Smockey & Awadi	Atelier RAP animé par Smockey & Awadi		
15h-18h			15h : DIALOGUE DEMOCRATIQUE sur « l'extrémisme Violent » animé par - Pr Abdoulaye Niang : chercheur et Président Joko Ni Maya - Habib Kane : Animateur et Chef de cabinet au Ministère des affaires religieuses et du culte - Serge Daniel : Journaliste et écrivain - Doumbi Fakoly : écrivain, spécialiste de la religion negro africaine	
18h30				« Salafistes », François Margolin & Lemine Ould Salem, France-Mauritanie, 2016, suivi débats avec Habib Kane, Ministère du Culte
20h30				Film de clôture: « Fuocoammare » au-delà de Lampedusa Gianfranco Rosi, Italie- France, 2016, 1h46

